

**Пояснительная записка
к рабочей программе по литературе для учащихся 8 класса
курса «Литература»**

Рабочая программа по литературе для 8 класса составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 "Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования");
- примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).
- основной образовательной программы основного общего образования МОУ СШ № 3.
- авторской программы по литературе 8 класс, под редакцией Курдюмовой Т. Ф. – М.: Дрофа, 2013

Авторы:

1. Т. Ф. Курдюмова. (Литература: программы для общеобразоват. учреждений. 5 – 11 классы /сост. Г. Г. Полубинская. – М.: Дрофа, 2008.
2. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5 – 9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения).

Цель курса: способствовать духовному становлению личности, формированию нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью.

Задачи:

- читают и изучают лучшие произведения родной и всемирной литературы;
- последовательно формируют умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- осваивают теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению произведений искусства;
- овладевают знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью;
- расширяют опыт коммуникации, совершенствуя собственную устную и письменную речь;
- формируют представление о литературе как виде искусства, знакомятся с литературным процессом и осознают его связь с процессом историческим;
- получают представление о месте литературного процесса в культуре страны и народа;
- совершенствуя читательское мастерство, целенаправленно развивают способности, необходимые для успешной социализации самореализации личности; осуществление библиографического поиска, умение находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.).

Общая характеристика учебного предмета:

Литература как учебный предмет тесно связана с изучением русского языка и совершенствованием речевой культуры и коммуникационных навыков.

Широко используя ряд гуманитарных наук, литература помогает формировать человека мыслящего и гуманного. Этот процесс учитывает логику развития подростка, его возрастные этапы.

В 5—9 классах проходят годы взросления учеников. Учитывая особенности возраста, в программу включаются авторы и произведения разных жанров: эпоса, лирики, драматургии. При этом большую роль играет осознание литературного процесса.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом классе. Курс каждого класса содержит доступный возрасту и интересный юному читателю материал.

Программа, которая построена на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов помогает ученику освоить несколько этапов литературного образования.

На уроке литературы мы имеем дело с художественной речью. Перед юным читателем стоит двойная задача: дать достойную оценку прочитанному произведению и включить в собственную речь то, что дает конкретный текст.

Набор материалов для активизации восприятия, которыми располагает учитель на уроке литературы, многообразен. Это литературные тексты, комментарии, иллюстрации, карты, таблицы, диаграммы, а также интернет-ресурсы. Учитель свободен в выборе приемов общения с художественным произведением.

Описание места предмета в учебном плане. Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 68 часов.

Предметные результаты освоения учебного курса:

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- понимание связи произведения с эпохой его написания;
- владение элементарными навыками анализа художественного произведения: определение его темы, идеи, композиции, умение характеризовать героев, находить и определять роль изобразительно-выразительных средств, художественного своеобразия произведений;
- владение навыками сопоставления произведений;
- освоение техники самостоятельных творческих работ;
- понимание образной природы литературы как одного из видов искусств;
- понимание слова в художественном произведении в его эстетической функции;
- овладение техникой написания сочинений и изложений на темы, связанные с содержанием уже изученных произведений, а также на свободные темы, которые отражают творческие интересы учеников;
- создание рефератов на литературные и общекультурные темы.

Содержание учебного курса:

Курс состоит из 6 разделов:

I. Введение – 1 час

II. Фольклор – 2 часа

III. Античная литература – 1 час

IV. Литература эпохи Возрождения – 2 часа

V. Литература 19 век – 35 часов

VI. Литература 20 века – 27 часов

Формы промежуточного и итогового контроля/количество работ:

- сочинение – 3 часа
- викторина – 1 час

- творческая работа 2 часа
- проверочная работа – 1 час
- контрольная работа – 1 час

Форма итогового контроля:

Защита читательских дневников

Мониторинг

УМК техническое оснащение:

Учебник

Литература. 8 кл.: в 2 ч.: учеб.-хрестоматия /авт.-сост. Т. Ф. Курдюмова. – М.: Дрофа, 2019

Методическая литература:

1. Новые образовательные стандарты. Реализация коммуникативно-деятельностного подхода к обучению в процессе преподавания русского языка и литературы (5 – 11 классы): учебно-методическое пособие / Сост. Г. М. Вялкова, Т. А. Чернова. – М.: «Планета», 2012
2. Методическое пособие к учебникам под ред. Т. Ф. Курдюмовой «Литература». 5—9 кл. / Т. Ф. Курдюмова, С. А. Леонов, О. Б. Марьина и др. — М.: Дрофа, 2014
3. Курдюмова Т. Ф. Литература. 7 кл.: Методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2015
4. Изучение «сквозных» тем в процессе преподавания литературы. 5 – 11 классы. Учебно-методическое пособие /Сост. Г. М. Вялкова, Т. А. Чернова. – М.: «Планета», 2012
5. Егорова Н. В. Литература 7 класс: Поурочные разработки к учебникам-хрестоматиям В. П. Полухиной и Т. Ф. Курдюмовой. – М.: ВАКО, 2005
6. Литература. 7 класс: поурочные планы по учебнику Т. Ф. Курдюмовой / авт.-сост. О. А. Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2009

Наглядные пособия:

Портреты русских писателей

Мультимедийные ресурсы:

1. Уроки литературы. 6 – 10 классы. Мультимедийное приложение к урокам. – М.: Издательство «Глобус», 2015
2. Новые образовательные стандарты. Организация внеурочной деятельности учащихся по литературе. 5 – 11 классы. Электронное интерактивное приложение. – М.: «Планета», 2013
3. Уроки литературы. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Compact disc CD-ROM. 2004
4. Русская поэзия XVIII – XX веков. Директ Медиа Пабблишинг. Compact disc CD-ROM, Москва, 2004
5. Повторение и контроль знаний по литературе на уроках и внеклассных мероприятиях. Электронное приложение. – М.: «Глобус», 2008

Дополнительная литература:

1. Липина Е. Б. Литература: тесты к учебникам-хрестоматиям под ред. Т. Ф. Курдюмовой. 5 – 9 классы. – М.: Дрофа, 2004
2. Волжина Е. Д. Школьные олимпиады. Литература. 5 – 11 классы. – М.: Айрис-пресс, 2008
3. Уроки литературы: организация контроля и творческая работа: тесты, изложения, творческие задания, литературные диктанты, викторины, ребусы. 5 – 11 классы /авт.-сост. Н. Ю. Кадашникова. Л.М. Савина. – Волгоград: Учитель, 2009

